

¿SALDREMOS DE LA CRISIS CON ZAPATERO?



¡Vota AHORA! para ganar
1.000 EUROS y un
MERCEDES GLK



Versión móvil | widgets noticias | deportes



ENCUENTROS CON...
Francis Montesinos
Martes 15, 11.30 h., haz tu pregunta

Hemeroteca | Edición Impresa | RSS

Hoy 4.2 / 19.2 | Mañana 6.8 / 17.3 |

lasprovincias TV.es La TV a la carta

11 diciembre 2009

Clasificados 11870.com Vivienda Empleo Coches mujerhoy.com Hoyvino

Portada Comunitat Valenciana Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios

Buscar lasprovincias IR

Comunitat Valencia Alicante Castellón L'Horta - Camp de Morvedre La Safor La Ribera - La Costera - La Vall - La Canal La Marina Elche Orihuela

Estás en: Las Provincias > Noticias Comunitat Valenciana > Noticias Alicante > «El trabajo del cronista sirve para no olvidar nuestras raíces»

ALICANTE

«El trabajo del cronista sirve para no olvidar nuestras raíces»

Vicente Vázquez Cronista Oficial de Sax, archivero y bibliotecario

09.12.09 - 01:03 - RAMÓN BERNABEU | SAX.

0 votos

0 Comentarios | Comparte esta noticia »

PERFIL

Vicente Vázquez va a pasar a la historia por ser la primera vez que el Consistorio sajeño celebrará una sesión plenaria en el Teatro Cervantes, el próximo 20 de febrero, con motivo de su nombramiento. Antes Vázquez ya fue cronista de fiestas y en la actualidad ejerce como archivero y bibliotecario.

-Cronista Oficial de la Villa de Sax. ¿Cómo le suena?

-Me suena a historia y tradición, frutos de abundante cosecha en la villa de Sax.

-¿Este nombramiento colma sus aspiraciones o tiene otras metas?

-Mi única meta es poder seguir investigando y escribiendo sobre Sax y su historia.

-Díganos la verdad, ¿esperaba este nombramiento?

-La verdad es que me hace mucha ilusión poder continuar la gran labor del anterior cronista, D. Francisco Ochoa Barceló, del que fui amigo y discípulo en las tareas de investigador de la historia local.

-Pero, en realidad usted lleva ya muchos años realizando esta función aunque sin título oficial.

-No se necesita ningún título para llevar a cabo lo que a uno le apasiona, nada más que el deseo de trabajar por su pueblo, en este caso en una faceta concreta: la investigación y divulgación de su historia.

-Y a partir de ahora, ¿ésto le va a suponer mayor trabajo o responsabilidad?

-Mayor trabajo no lo sé todavía, ya veremos a partir de febrero. Mayor responsabilidad, sin duda, por lo que supone de no defraudar la confianza depositada en mi persona.

-¿De dónde saca tiempo para compatibilizar todos sus trabajos?

-Es cuestión de sacarle el mayor provecho al tiempo libre, a veces a costa de la propia familia, aunque intento dedicarles todo el tiempo posible, especialmente los fines de semana.

-Al menos, ha conseguido que los grupos políticos se pongan de acuerdo en su elección...

-Me ha alegrado mucho que el Ayuntamiento haya acordado este propuesta por unanimidad, por lo que significa de respaldo al trabajo realizado.

-En Sax hay muchos aficionados a la historia que hacen sus propios estudios. ¿Lo que escriba el cronista oficial tendrá carácter de dogma o sólo será la versión institucional?

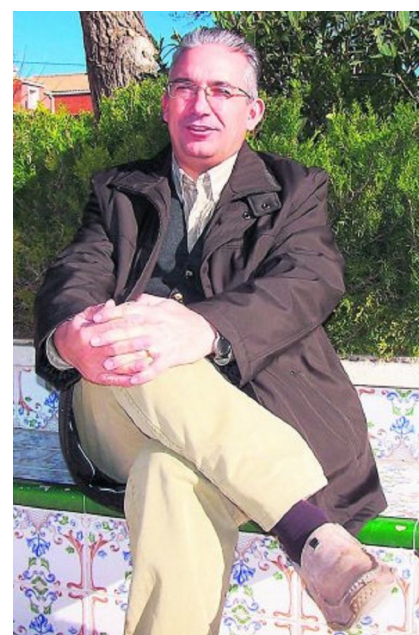
-Como bien dices, por suerte en Sax hay muchas personas amantes de su historia, y las investigaciones del cronista supondrán un apoyo más en la empresa de divulgar la historia local.

-Explíquenos a los profanos qué representa históricamente la figura del cronista oficial en un municipio como Sax?

-Aunque desde el siglo XIX y XX han existido en Sax personas interesadas en su historia, como Bernardo Herrero Ochoa y Francisco Juan y Marco, no fue hasta el 5 de abril de 1976 cuando el Ayuntamiento decidió nombrar cronista oficial de la Villa de Sax a Francisco Ochoa Barceló, en reconocimiento a sus muchos años dedicados a la investigación histórica sobre Sax.

-Y, en los tiempos que corren, ¿qué cree que puede aportar esta figura?

-La figura del cronista y la de tantos investigadores de la historia local es fundamental en el mundo globalizado en el que vivimos, donde las ideas y las modas son conocidas en todo el mundo al instante, para no olvidar nuestras raíces y conocer el origen de la propia idiosincrasia.



Vicente Vázquez, en la plaza de la ermita de La Soledad. R.B.

LO MÁS LEIDO

- Valencia asume la organización de la 33...
- Más ocio junto al Bioparc...
- El bosque de Europa se queda en dos año...
- ¿Está usted a favor de que Cataluña sea...
- La F1 se presenta en Cheste...
- Invierten más dinero en el proyecto del...
- Convento Jerusalén viaja al paraíso...
- El mercado Central alquila el Princesa ...
- Se estrena 'Avatar', el filme más esper...
- Un matrimonio pasa una noche a la intem...
- El Corte Inglés felicita la Navidad...
- Virosaue confirma que ostará a la reele...

Bienvenido a

Accede directamente si tienes cuenta en

[+]información

Actividad lectores Iniciar sesión REGISTRO Cerrar barra